



Dirección de Desarrollo Comunitario
Departamento de Patrimonio Cultural
Oficina Museos y Archivo Histórico

Bases Concurso Estudiantil

Historia de Osorno

Fecha del concurso: miércoles 18 y jueves 19 de noviembre de 2026

Horario: 10:00 AM

Lugar: Auditorio Edificio Centro de Atención al Vecino (CAV), Francisco Bilbao 850, Osorno.

Información y retiro de bases

1. Oficina de Museos y Archivos, Museo Histórico Municipal, Manuel Antonio Matta 809, de 9:30 a 17:00 horas.
2. Página web de la Municipalidad de Osorno: www.imo.cl.

Inscripción

La inscripción podrá realizarse por correo electrónico o presencialmente antes del concurso.

- Se requerirá la cédula de identidad del o de la participante.
- Se permitirá un máximo de dos participantes por establecimiento educacional, acompañados por su profesor o profesora asesor(a).
- Las inscripciones deberán hacerse llegar a los correos museosyarchivos@imo.cl o francisco.toledo@imo.cl o realizarse de forma presencial en el Museo Histórico Municipal de Osorno, Manuel Antonio Matta 809, de 9:30 a 17:00 horas.
- Las inscripciones se recibirán hasta las 17:00 horas del lunes 16 de noviembre.

Marco histórico y materias del concurso

El concurso comprenderá historia local de Osorno desde los antecedentes de su fundación (1553), la ciudad colonial (1558-1604), su proceso de repoblación y reorganización (desde 1792) y su desarrollo hasta la actualidad; geografía de la provincia y datos de sus comunas; patrimonio y espacio urbano; deporte local; cultura general vinculada al territorio y vida cotidiana de la ciudad.

También podrán formularse preguntas sobre barrios, calles, edificios y espacios públicos, recorridos y señalética de la locomoción colectiva, costumbres y otros elementos de reconocimiento cotidiano. Cuando se trate de información susceptible de cambio, la

DOCUMENTO CON FIRMA ELECTRÓNICA SIMPLE



Escanear QR para Validar ó ingrese a <https://verificacionsimple.imodigital.cl>
CODIGO DE VERIFICACIÓN:212026728172144747



Dirección de Desarrollo Comunitario
Departamento de Patrimonio Cultural
Oficina Museos y Archivo Histórico

organización indicará la fecha o período de referencia en la pregunta o en la pauta de respuesta.

Fuentes y preparación de participantes

La bibliografía al final de estas bases es sugerida y no constituye un temario cerrado. Los establecimientos podrán complementar el estudio con fuentes documentales, archivos, materiales patrimoniales, observación del entorno urbano y entrevistas o conversaciones con habitantes de Osorno. No se exigirá memorizar una única interpretación histórica cuando existan fuentes acreditadas que documenten respuestas equivalentes.

Para las preguntas de actualidad local o vida cotidiana (por ejemplo, colores de letreros y recorridos de locomoción), se utilizarán registros identificables, observación directa u otras fuentes comprobables.

Metodología

1. Para enseñanza básica se considera el segundo ciclo, de 5.º a 8.º básico. Para la enseñanza media se considera la participación de todo el ciclo, es decir, de Iº a IVº medio.
2. Se permitirá un máximo de dos estudiantes por establecimiento, junto a su profesor o profesora asesor(a).
3. Podrán participar establecimientos municipales, particulares subvencionados y particulares pagados de la comuna de Osorno.
4. Cada establecimiento podrá enviar una delegación de observadores, que no exceda como máximo cinco miembros.
5. El jurado estará compuesto por profesionales relacionados con el estudio de la historia.
6. El concurso se desarrollará en las etapas que se indican a continuación. La distribución de participantes por grupos, el sistema de puntajes y los cupos que avanza de la primera etapa se comunicarán antes de iniciar la competencia

Primera etapa

- Cada estudiante responderá una ronda de tres preguntas.
- Cada estudiante dispondrá de un minuto para responder cada pregunta formulada por el jurado.
- Los participantes que obtengan los puntajes necesarios avanzarán a la segunda etapa según los cupos que se definan.
- En caso de empate en el cupo de clasificación, se formularán preguntas adicionales.

DOCUMENTO CON FIRMA ELECTRÓNICA SIMPLE



Escanear QR para Validar ó ingrese a <https://verificacionsimple.imodigital.cl>
CODIGO DE VERIFICACIÓN:212026728172144747



Dirección de Desarrollo Comunitario
Departamento de Patrimonio Cultural
Oficina Museos y Archivo Histórico

Segunda etapa

- Los estudiantes clasificados responderán una nueva ronda de tres preguntas.
- Clasificarán los tres estudiantes con mayor puntaje, de acuerdo con el sistema previamente informado.

Tercera etapa

- Los tres estudiantes clasificados responderán una nueva ronda de tres preguntas.
- Las tres posiciones finales se determinarán de acuerdo con el puntaje total.

Respuestas, fuentes y resolución de discrepancias

En caso de discrepancia en alguna respuesta, dirime el presidente del jurado. Cualquier duda sobre la redacción o alcance de alguna pregunta planteada por el profesor asesor deberá realizarse al momento de formularse la pregunta, no permitiéndose la discusión una vez dada la respuesta por parte del alumno. Al respecto, las aclaraciones sobre las respuestas cuestionadas se verán al final de cada etapa, existiendo la opción (en base a una fundamentación que cambie la resolución del jurado), de reintegrar al alumno a la siguiente etapa, siempre que la respuesta cuestionada influya en su puntaje final en relación con los demás competidores.

Consideraciones generales y premios

La inscripción implica la aceptación de estas bases. Las reglas se aplicarán de manera uniforme a todos los participantes, con el propósito de asegurar la transparencia y el desarrollo ordenado de la actividad.

- Los premios serán entregados una vez finalizados los procesos administrativos correspondientes. Los ganadores o ganadoras deberán disponer de una cuenta bancaria para recibir la transferencia, según las instrucciones que comunique la organización.
- Cuando un estudiante menor de edad que resulte ganador no posea cuenta bancaria, un adulto responsable (padre, madre o apoderado) podrá gestionar la recepción del premio mediante el poder simple que determine la organización.
- Detalle de los premios en ambas categorías:
 - * Primer lugar: \$150.000.-
 - * Segundo lugar: \$100.000.-
 - * Tercer lugar: \$50.000.-

DOCUMENTO CON FIRMA ELECTRÓNICA SIMPLE



Escanear QR para Validar ó ingrese a <https://verificacionsimple.imodigital.cl>
CODIGO DE VERIFICACIÓN:212026728172144747



Dirección de Desarrollo Comunitario
Departamento de Patrimonio Cultural
Oficina Museos y Archivo Histórico

Bibliografía y fuentes de consulta sugeridas

A. Historia de Osorno y patrimonio

- Sánchez Olivera, Víctor. Historia de Osorno. Edición digital, Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes. <https://www.cervantesvirtual.com/obra-visor/historia-de-osorno--0/html/>
- Peralta Vidal, Gabriel y Hipp Troncoso, Roswitha. Historia de Osorno: desde los inicios del poblamiento hasta la transformación urbana a fines del siglo XX. 2004. Disponible en el Archivo Histórico Municipal y en la Biblioteca Central (Avenida Portales 901)
- Peralta Vidal, Gabriel. Historia económica y urbana de Osorno. Osorno, Impresur Ediciones, 1991. Disponible en el Archivo Histórico Municipal y en la Biblioteca Central (Avenida Portales 901)
- Biblioteca Nacional de Chile, Memoria Chilena. Osorno (1558-1950). <https://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3635.html>
- Consejo de Monumentos Nacionales. Fichas de monumentos históricos y patrimonio de Osorno. https://www.monumentos.gob.cl/monumentos?search_api_fulltext=osorno&field_category_1=All&field_localizacion=All

B. Geografía, población y ciudad actual

- Instituto Nacional de Estadísticas (INE). Resultados del Censo de Población y Vivienda 2024, tabulados regionales y comunales. <https://censo2024.ine.gob.cl/resultados/>
- Biblioteca del Congreso Nacional de Chile. Reportes comunales, comuna de Osorno (seleccionar edición con Censo 2024). https://www.bcn.cl/siit/reportescomunales/comunas_v.html?idcom=10301
- Municipalidad de Osorno. Información y documentos públicos de la comuna y sus espacios urbanos. <https://www.imo.cl>

C. Deporte, vida cotidiana y divulgación municipal

- Observación directa y registros documentales, diarios locales de Osorno, información disponible en internet: señalética de transporte, espacios públicos, cartografía local, fotografías y testimonios, considerando la fecha de referencia comunicada por la organización.
- Delgado Santibáñez, Fernando. Historia del deporte en Osorno. Disponible en el Archivo Histórico Municipal y el la Biblioteca Central (Avenida Portales 901)

Programación y consultas

La actividad para enseñanza básica se realizará el miércoles 18 de noviembre, a las 10:00 horas; la actividad para enseñanza media, el jueves 19 de noviembre, a las 10:00 horas. Se solicitará que estudiantes y delegaciones se presenten a partir de las 9:30 horas.

DOCUMENTO CON FIRMA ELECTRÓNICA SIMPLE



Escanear QR para Validar ó ingrese a <https://verificacionsimple.imodigital.cl>
CODIGO DE VERIFICACIÓN:212026728172144747



Dirección de Desarrollo Comunitario
Departamento de Patrimonio Cultural
Oficina Museos y Archivo Histórico

Ante cualquier duda, consultar al teléfono 64 220 5934 o a los correos institucionales de la Oficina de Museos y Archivos, museosyarchivos@imo.cl o francisco.toledo@imo.cl

JABV/RAPM/CGGM/JESC/JGPV/fits/
BILBAO 850 - FONO 642 XXX XXX - ANEXO XXX XXXXX@IMO.CL - OSORNO www.imo.cl

DOCUMENTO CON FIRMA ELECTRÓNICA SIMPLE

	Escanear QR para Validar o ingrese a https://verificacionsimple.imodigital.cl FECHA DE EMISIÓN: 08-10-2026 16:29:31 CODIGO DE VERIFICACIÓN: 212026728172144747		JAIME ALBERTO BERTIN VALENZUELA ALCALDE jaime.bertin@imo.cl 08-10-2026 16:29:31
--	--	---	--